

Centro Experimental del Color



Santa Fe
Capital

MUNICIPALIDAD
DE LA CIUDAD DE
SANTA FE



Sala Centro Experimental del Color

La Sala Centro Experimental del Color (CEC) es un espacio dependiente de la Dirección Ejecutiva de Patrimonio y Museos de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Santa Fe, orientado a la formación, producción y exhibición en el campo de las Artes Visuales. El CEC es una plataforma para la experimentación y la exploración de diversas prácticas artísticas contemporáneas. Allí se desarrollan proyectos expositivos, actividades formativas y programaciones vinculadas a otras disciplinas artísticas.

Historia y proyección

El CEC fue creado en mayo de 2009, en el edificio ubicado en la intersección de las calles Rivadavia e Hipólito Irigoyen. La primera actividad tuvo como protagonista al reconocido artista y docente santafesino Julio César Botta (1948-2008), quien participó de las reuniones de trabajo previas a su apertura.

En abril de 2011 reabre sus puertas en el ala oeste de la recuperada Estación Belgrano, donde funciona hasta la actualidad. La Estación del Ferrocarril General Manuel Belgrano -Ex estación del Ferrocarril Central Norte Argentino- fue una terminal de ferrocarril que luego de muchos años de inactividad, fue recuperada por la Municipalidad de Santa Fe y puesta en valor para devolver al edificio su rol central en la vida de la ciudad. Actualmente es el epicentro de diversas actividades culturales y eventos internacionales. La Sala Centro Experimental del Color posee una localización estratégica que facilita el acceso de una diversidad de públicos. Su doble ingreso -desde el hall central del edificio que da al Bulevar Gálvez y desde calle Avellaneda- permite ampliar su alcance y expandir las propuestas de la Sala hacia la Plazoleta lindante, ensayando nuevas formas de encuentro en un entorno natural, propicio para actividades al aire libre

como lecturas, talleres, conversatorios, música en vivo y celebraciones.

La coordinación del Espacio se gestiona con personal propio que atiende la producción integral de las propuestas, la atención de sala y las mediaciones; y la participación de equipos transversales especializados para la realización de los montajes, la producción y las instancias educativas.

Equipamiento de sala para montaje y actividades

Seguridad y accesibilidad

Guardia 24 horas
Matafuegos
Rampa ingreso
Baño accesible
Silla de traslado

Sala de exposición

Paneles móviles, bases, cúpulas y mesa exhibidora. *De uso común con otras Salas y Museos, consultar disponibilidad*
4 mesas de melamina blanca con caballetes.
Dimensiones de cada tablón: 0.80 x 1.80 m. y 18 mm. de espesor
12 sillas Paris

Dispositivos tecnológicos

1 micrófono de mano con cable
1 retroproyector 3M9080 | Modelo 9000 AHDS
1 baffle potenciado | STUDIO Z | Modelo DZB-1550UB
2 televisores pantalla plana LCD | SONY 40" Full HD | Modelo KDL-40EX400

Detalles del espacio expositivo

Espacio expositivo total: 41.48 m. lineales
Altura muro: 8.15 m.
Altura panel expositivo: 3.25 m.

Iluminación

Iluminación general:

Bandejas perimetrales de 16 artefactos LED luz neutra (4.000 k)
7 reflectores LED luz neutra (4.000 k). *A ubicar de acuerdo a las necesidades de la exposición.*

Zona perimetral:

Bandeja con 28 dicroicas luz neutra (4.000 k).
A ubicar de acuerdo a las necesidades de la exposición.

Zona central:

Bandeja con 8 dicroicas luz cálida (3.000 k).
A ubicar de acuerdo a las necesidades de la exposición.
5 reflectores LED RGB. *A ubicar de acuerdo a las necesidades de la exposición.*
Guirnalda de luces LED de 20 m. con focos luz cálida o fría cada 1 m. *A ubicar de acuerdo a las necesidades de la exposición.*
Polarizado en ventanales y cortinas blackout para filtrar el ingreso de luz.

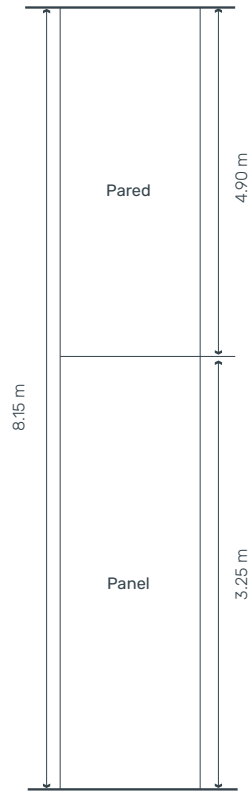
Atención al público


Horarios Matutinos: miércoles a viernes de 9 a 13 horas
Horarios Vespertinos: miércoles a domingos y feriados de 16 a 19 horas (de abril a octubre) y de 17 a 20 horas (de octubre a abril)

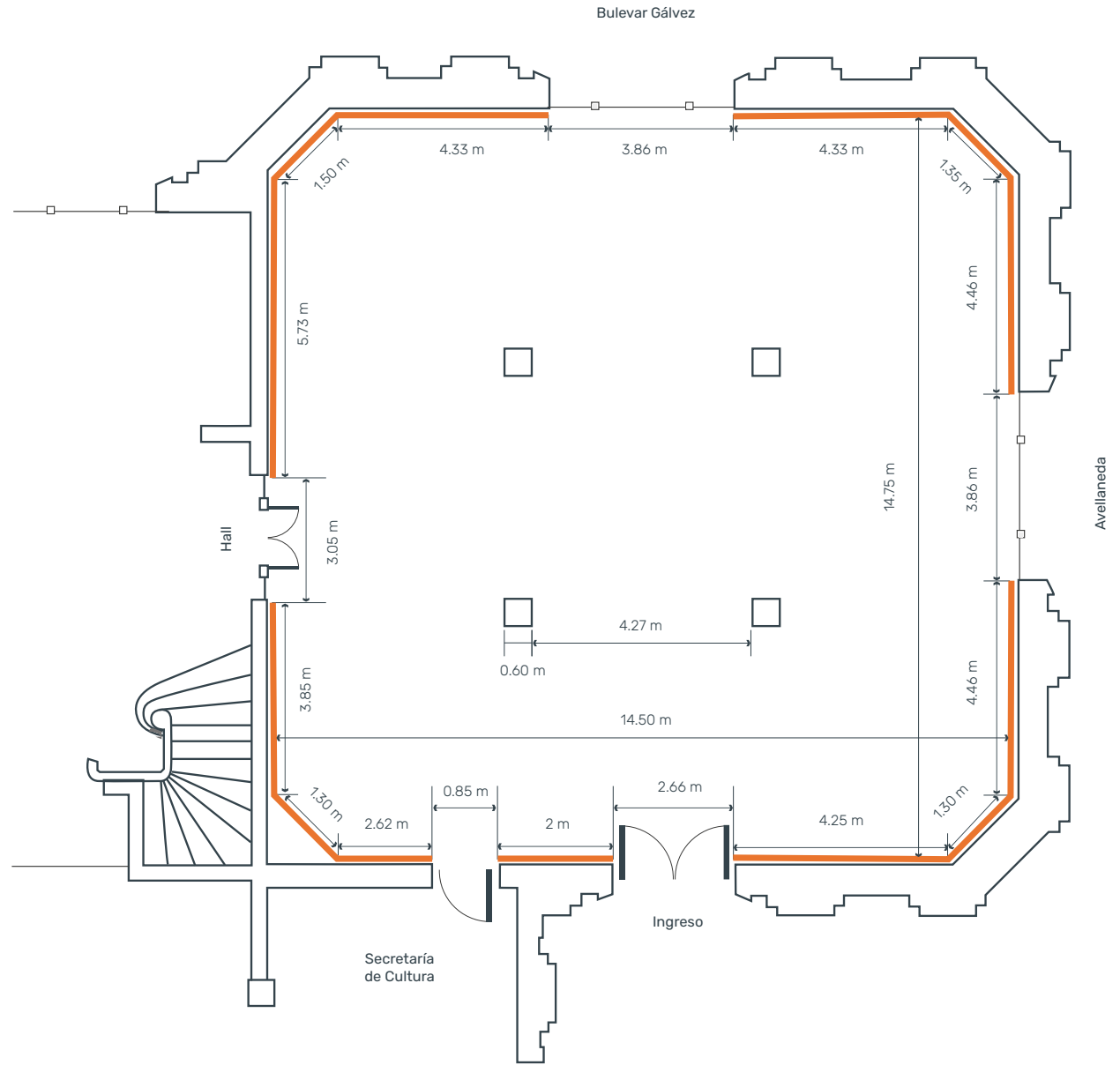
Estación Belgrano

Ala Oeste. Bulevar Gálvez 1150
Santa Fe 3000. Argentina
Teléfono: +54 9 342 4571609
WhatsApp: +54 9 342 5118392
centroexperimentalcolor@santafeciudad.gov.ar
centroexperimentalcolor@gmail.com

Planta
Centro Experimental del Color



 Muros expositivos





Ingreso a Sala desde Hall central con vista hacia pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia ochava pared Sur (Bulevar Gálvez) y pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia ochava pared Este (Ingreso Sala) y pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia ochava pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura) y pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia ochava pared Oeste (Avellaneda) y pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda)



Vista hacia pared Sur (Bulevar Gálvez) sobre lateral pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia pared Este (Ingreso Sala) sobre lateral pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura) sobre lateral pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia pared Oeste (Avellaneda) sobre lateral pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda)



Vista hacia pared Sur (Bulevar Gálvez) sobre lateral pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia pared Oeste (Avellaneda) sobre lateral pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura) sobre lateral pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia pared Este (Ingreso Sala) sobre lateral pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura)