

Centro Experimental del Color

Municipalidad
de Santa Fe

SF



Sala Centro Experimental del Color

La Sala Centro Experimental del Color (CEC) es un espacio dependiente de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe dedicado a la formación, investigación, producción y exhibición en el campo de las artes visuales contemporáneas. Desde su creación, el CEC se consolidó como una plataforma pública orientada a la experimentación artística, el pensamiento contemporáneo y el desarrollo de proyectos que articulan prácticas visuales, curatoriales y pedagógicas. A través de exposiciones, programas de formación, de creación y actividades interdisciplinarias, impulsa el encuentro entre artistas, curadores, investigadores, instituciones y públicos diversos, promoviendo el diálogo entre la escena local y las producciones nacionales e internacionales más relevantes del campo contemporáneo.

Historia y proyección

El CEC fue inaugurado en mayo de 2009 en el edificio ubicado en la intersección de las calles Rivadavia e Hipólito Irigoyen. Su primera actividad tuvo como figura central al artista y docente santafesino Julio César Botta (1948–2008), quien participó activamente de las instancias de trabajo previas a la apertura del espacio. En abril de 2011, la Sala reabrió sus puertas en el ala oeste de la recuperada Estación Belgrano, donde funciona actualmente. La antigua terminal ferroviaria —recuperada y puesta en valor por la Municipalidad de Santa Fe— constituye hoy uno de los principales polos culturales de la ciudad y sede de eventos, exposiciones y encuentros de alcance nacional e internacional. La localización estratégica de la Sala, junto con su doble acceso desde el hall central del edificio sobre Bulevar Gálvez y desde calle Avellaneda, favorece la circulación de públicos diversos,

permite ampliar su alcance y expandir las propuestas hacia la Plazoleta lindante, ensayando nuevas formas de encuentro, intercambio y participación, en un entorno natural propicio para actividades al aire libre.

La gestión del Centro Experimental del Color se sustenta a través del trabajo de un equipo propio de coordinación, responsable de la producción integral de la Sala, en articulación permanente con áreas y equipos interdisciplinarios especializados, conformando una estructura de trabajo colaborativa que posibilita el desarrollo de proyectos expositivos de gran complejidad técnica, curatorial y artística.

En este sentido, el espacio sostiene una programación que integra prácticas emergentes y artistas de trayectoria, consolidándose como un ámbito de referencia para el arte contemporáneo en la región.

Centro de Convenciones Estación Belgrano

Seguridad y accesibilidad

Guardia 24 horas
Matafuegos
Rampa ingreso
Baño accesible
Silla de traslado

Sala de exposición CEC

Equipamiento para montaje y actividades

Paneles móviles, bases, cúpulas y mesa exhibidora.
De uso común con otras Salas y Museos, consultar disponibilidad.
3 mesas de melamina blanca con caballetes.
Dimensiones de cada tablón: 0.80 x 1.80 m.
y 18 mm. de espesor.
12 sillas Paris.

Dispositivos tecnológicos

2 televisores pantalla plana LCD | SONY 40" Full HD
| Modelo KDL-40EX400. De uso común con otras
Salas y Museos, consultar disponibilidad.
2 micrófonos inalámbricos
1 retroproyector 3M9080 | Modelo 9000 AHDS
1 bafle potenciado | STUDIO Z | Modelo DZB-1550UB

Detalle del espacio expositivo

Espacio expositivo total: 41.48 m. lineales
Altura muro: 8.15 m.
Altura panel expositivo: 3.25 m.

Iluminación

Iluminación general

Bandeja perimetral de 16 artefactos LED luz neutra
(4.000 k).

Iluminación expositiva

Bandeja con 28 dicroicas LED luz neutra (4.000 k).
A ubicar de acuerdo a las necesidades
de la exposición.

Equipamiento lumínico disponible

7 reflectores LED luz neutra (4.000 k).
4 reflectores LED RGB.
Guirnalda de luces LED de 20 m. con focos luz cálida
o fría cada 1 m.

Control de luz natural en ventanales

Polarizado de vidrios.
Cortinas blackout.

Atención al público

Horarios Matutinos:

Miércoles a viernes de 9 a 13 hs.

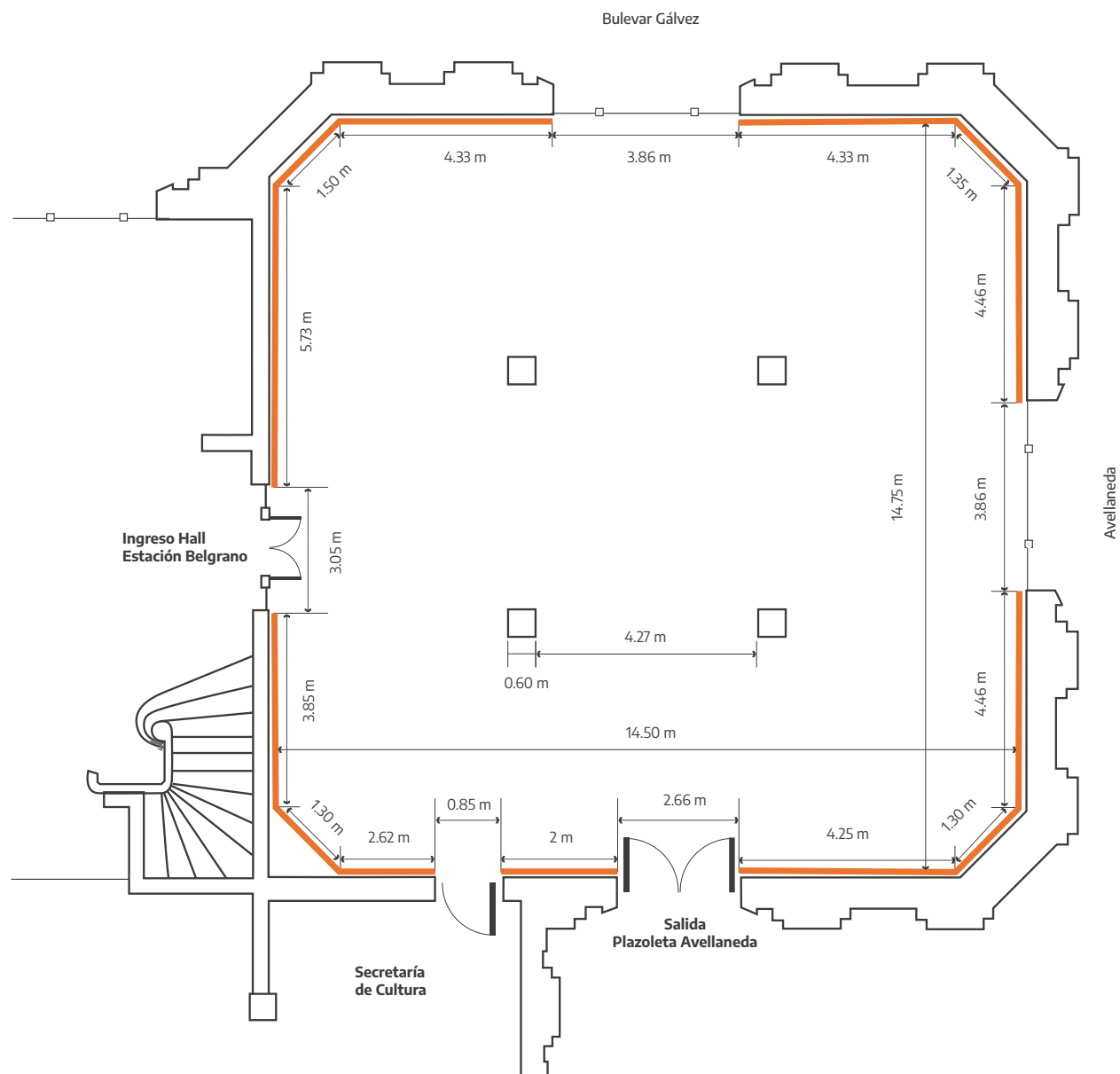
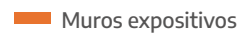
Horarios Vespertinos:

Miércoles a domingos y feriados de 16 a 19 hs.
(de abril a agosto) y de 17 a 20 hs. (de septiembre
a marzo)

Ubicación

Ala Oeste. Centro de Convenciones Estación
Belgrano. Bulevar Gálvez 1150. Santa Fe. 3000.
Argentina
WhatsApp: +54 9 3425 11-8392
centroexperimentalcolor@santafeciudad.gov.ar
centroexperimentalcolor@gmail.com

/ 4





Ingreso a Sala desde Hall central con vista hacia pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia ochava pared Sur (Bulevar Gálvez) y pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia ochava pared Este (Ingreso Sala) y pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia ochava pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura) y pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia ochava pared Oeste (Avellaneda) y pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda)



Vista hacia pared Sur (Bulevar Gálvez) sobre lateral pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia pared Este (Ingreso Sala) sobre lateral pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura) sobre lateral pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia pared Oeste (Avellaneda) sobre lateral pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda)



Vista hacia pared Sur (Bulevar Gálvez) sobre lateral pared Este (Ingreso Sala)



Vista hacia pared Oeste (Avellaneda) sobre lateral pared Sur (Bulevar Gálvez)



Vista hacia pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura) sobre lateral pared Oeste (Avellaneda)



Vista hacia pared Este (Ingreso Sala) sobre lateral pared Norte (Salida Plazoleta Avellaneda e Ingreso Sec. de Cultura)

**MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD
DE SANTA FE**

Sala Centro Experimental del Color

Ala Oeste, Centro de Convenciones Estación Belgrano

Bulevar Gálvez 1150

Santa Fe 3000, Argentina

centroexperimentalcolor@santafeciudad.gov.ar

342 511-8392